

LE GENIE DES POUBELLES



Comédie Musicale Ecologique

Spectacle jeune public

Pour les 5-9 ans et leur famille

CREATION 2008

www.creaspectacle.com



Présentation du spectacle



Allergique au gaspillage et à la pollution sur notre planète,
Le Génie des poubelles, apprend à Juliette, les gestes simples qui peuvent aider à la protection de l'environnement.

Dans ce voyage initiatique, entre chansons et rencontres avec d'autres personnages-marionnette, Juliette s'éveille aux problèmes des déchets, des risques pour la nature, du tri sélectif, du recyclage.

Cette comédie écologique interactive et musicale cherche avec humour à faire mieux comprendre aux grands et aux petits les impératifs de la gestion environnementale, et à leur donner envie d'agir au quotidien, de préserver la planète.

Ce spectacle conjugue musique, chant, jeu de comédien, manipulation d'objets, de marionnettes. Drôle, coloré, poétique, burlesque et instructif, il associe le ludique et l'éducatif et touche les petits et les grands

Conférence de Tbilissi en 1977 :

« L'éducation à l'environnement, est une éducation civique qui vise à acquérir les connaissances, les valeurs, les comportements et compétences pratiques pour participer de façon responsable et efficace à la prévention, à la solution des problèmes de l'environnement et à la gestion de la qualité de l'environnement »

L'éducation à l'environnement s'appuie sur des valeurs de respect de vie, de la diversité et d'autrui, en y associant les valeurs fondamentales de l'humanisme et de l'écologie, selon la charte école et nature.

Nous retrouverons dans ce spectacle les thèmes majeurs de l'environnement :

- la gestion de notre environnement
- la biodiversité
- le traitement des déchets (Tri sélectif, recyclage....)



La musique



9 chansons ponctuent cette histoire. On y retrouve des textes sur l'environnement aux musiques très entraînantes.

La musique est en direct : guitare (Michel Propiloski) et percussion (Alexandre Duventru), elle accompagne certaines actions théâtrales et les parties chantées.

« **Le recette du gâteau au chocolat** » : chanson de présentation du personnage de Juliette

“ **Le génie des poubelles** ” chanson de présentation du personnage.

“ **Co2** ” chanson de l'air pollué.

“ **Les changements climatiques** ” chanson sur la mutation des saisons, les oiseaux sont en scène.

“ **Le tango de l'eau** ” chanson sur la préservation de l'eau.

“ **Loin des grandes villes** ” chanson sur la pollution planétaire, même les endroits idylliques sont pollués !

“ **Produits recyclés** ” chanson sur le recyclage, sorte d'inventaires des transformations.

“ **La carotte** ” chanson qui parle de recycler les légumes avec le composte.



Michel Propilosky Auteur compositeur



La mise en scène



Dans cette histoire, le génie des poubelles, génie amusant, magicien, mais allergique au gaspillage, a pour quête de sensibiliser Juliette, au problème de la pollution des déchets sur notre planète.

Différents déplacements en forêt, en mer, puis au tri sélectif amènent nos deux personnages à rencontrer d'autres personnages marionnettes: le grand chef des arbres, des oiseaux, une tortue.....

Tout au long de cette histoire simple et initiatique, le jeu des deux comédiens est riche de rebondissements, de surprises, et renforcé par les parties chantées et chorégraphiées.

Un musicien accompagne en direct les deux comédiens et s'associe aussi à l'histoire des deux protagonistes principaux.

Le travail du metteur en scène a été de trouver les éléments de l'histoire et du jeu scénique qui vont toucher les enfants et les rendre réceptifs à l'histoire et au propos du spectacle.

Le geste, les chansons, les marionnettes, le décor et les accessoires, font partis de ces éléments.

C'est un spectacle riche en couleur, burlesque et poétique qui, par sa richesse de propositions, ravit les grands et les petits.





L'équipe du spectacle

Virginie Rueff

Comédienne/chanteuse

Elle est née en 1971 à Toulouse. Elle étudie les arts plastiques et l'histoire de l'art à la faculté de Toulouse le Mirail et obtient en 1994 une maîtrise sur le thème des décors de théâtre. Parallèlement, elle s'engage dans le spectacle vivant et aborde le travail sur le mouvement à travers l'art du théâtre, de la danse, de la marionnette et de la voix. Actuellement, elle joue dans différents spectacles diffusés au niveau régional et national et propose aussi divers ateliers d'expression artistique en Midi-Pyrénées.

Michel Propiloski

Auteur/compositeur et comédien/chanteur

Il est né en 1958 à Brive (Corrèze) Il étudie la composition en musique électroacoustique au C.N.R de Toulouse puis en informatique au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon. Il obtient un DESS d'*Initiatives Culturelles et Nouvelles Technologies de la Création* à l'Université Toulouse le Mirail. Il est actuellement auteur -compositeur et diffuse ses spectacles jeunes public ainsi que des concerts dans diverses manifestations en France et à l'étranger.

Philippe Charron:

Comédien

Il est né en 1961. Il multiplie les expériences depuis plus de 15 ans en tant que comédien, metteur en scène, et participe à de nombreuses créations enfants (velin velour, coccinelle coquelicot...) et adultes (le père Noël est une ordure, histoires de vivre...)

Laurent Gil :

Ecriture de l'histoire/Conseiller Artistique

Depuis une vingtaine d'années, il participe à de nombreuses créations de spectacles comme metteur en scène, comédien, musicien. Parallèlement, après des études à l'ESAV, il écrit des scénarios et réalise des films.

Christian Padie :

Metteur en scène

Professeur de mime et de théâtre sur Toulouse, il joue dans différentes créations et met en scène plus d'une trentaine de spectacles adultes et enfants pour plusieurs compagnies de la région Toulousain.

Alexandre Duventru

Musicien

Percussionniste, il joue avec plusieurs groupes de musique, anime des ateliers de percussion adulte et enfant.

Lionel Falc

Technicien lumière

Après une école de technicien son et lumière, il travail pour plusieurs compagnie de théâtre dans la région Midi Pyrénées.

Les dates du spectacle



LE GENIE DES POUBELLES



2009

Dates	Lieu	Horaires
5 Février	MJC Pont des Demoiselles TOULOUSE(31)	10H15 14H30
12 Février	Centre Culturel des Minimes(31)	10H 14H30 17H
26 février	ECOLE Maternelle Castelginest (31)	10H
4 Avril	FESTIVAL LE PETIT PRINTEMPS DU RIRE (31)	15H
16 Avril	Centre Culturel des Minimes(31)	10H 14H30 17H
23 Avril	THEATRE MUNICIPAL Bagnere de Bigorre (65)	10H 14H
24 Avril	CENTRE CULTUREL SAVERDUN (09)	10H30
9 Décembre	Association ACLEA (09)	15H



FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

« Le génie des poubelles »

Spectacle intérieur ou extérieur (espace protégé du vent)

Public: 5-9 ans

Temps : environ 50 minutes

Jauge : 200 personnes

Espace scénique : 7 m / 6 m

hauteur : 2,50 m minimum - 2 prises de courant 220 volts (3500 watts)

- **Montage** : 3 heures - **Démontage** : 1 H 30 mn

Tarifs: nous contacter

Fiche technique complémentaire à demander à la compagnie pour des éléments plus précis

Possibilité de plusieurs représentations dans la même journée

MATERIEL DU SPECTACLE

Valeur à déclarer à l'assurance 4000 euros

ÉCLAIRAGE

- 1 jeu d'orgue 6 canaux- 2 préparations
- 4 Projecteurs Type Théâtre de 500Watts avec pieds (front)
- 3 Projecteurs Type Théâtre de 300Watts avec pieds (plateau)

SONORISATION

- 2 ensembles amplification Yamaha de 250watts
- 4 micros HF casque (239.55 et 237.80Mhz)

DIVERS

- guitare
- décor/accessoires/costumes

PRODUCTION



Contact /Réservation/ Information

Tel : 05 61 34 07 18 / 06 75 13 72 81

crea.spectacle@laposte.net

S.I.R.E.T : 428 856 660 9001Z

Code APE : 923 A

N° LICENCE : 2-1009049

Ecoute/Vidéo du génie des poubelles sur

<http://www.creaspectacle.com>

CD audio du spectacle disponible sur demande

Coproduction : CREA (Toulouse), MJC du pont des demoiselles (Toulouse)