

# LA COMMODE A HISTOIRES

## FICHE TECHNIQUE

### DROITS DE SACEM Morceaux empruntés

La commode à histoires « au pays des 5 sens »	La commode à histoires « le cirque Circus »	La commode à histoires «histoires de Noël »	La commode à histoires « Le château de tous les dangers »
<p>-Musique from the world : <b>Musique HAWAIIENNE</b> 4 UMEKE OHANA (2M03)</p> <p>-Musique from the world : <b>Benone Damian</b> 7 DOINA BRIUL (1 M 50) 10 JOC DE DOI (1M20)</p> <p>-Musique from the world : <b>Musica CRIOLLA</b> 3 COPIA DE CHACARERA argentine M A JUGO (2M) 8 LA DEL VALLE argentine ROCALES J M CAYRE (2M08)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Musique de cirque Orchestre François Rauber</b></p> <p>7 STRIP POLKA (1M09) 6 VALSE (30s) 9 2 PETITS CHAUSSONS (38s) 2 ENTRÉE .....(46s)</p> <p>12 SUR LES MARCHES...(2m59) 14 BALLET DE SYLVIA (2m27) 5 SOUS L AIGLE ....(1m)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Noel poue bébé Musi baby</b></p> <p>2 vive le vent (50s) 3 comment chaque année (1m40) 5 mon arbre de noel (1m30) 6 Atous les gens (7s)</p> <p><b>Bela Batok/Iva bittova duets for two violins</b></p> <p>37 ( 1m 40s)</p> <p>-Tony Coe : Mer de Chine</p> <p>34 (43s)</p>	<p>-<b>Dracula Blood for Dracula Andy Warhol's</b> 4 On the journey to Italy( 1M40) 11 Memories of Rumania (36s) 27 inner at the castle (42s)</p> <p>-<b>Tony Coe : Mer de Chine</b> 1 A la sorite de l'école(49s) 6 sans cesse ( 46s)</p> <p><b>Comelade el cabaret Galactic</b> 6 Ventillator della FA I (2m) 19 Atambouctou ( 31s)</p> <p><b>Musique from the world FINLANDE</b> 8 54S 23 17S</p> <p><b>Musique from the world Amérique Latine</b> 14 : 41S</p> <p><b>Bela Batok/Iva bittova duets for two violins</b> 12 Wedding song (40s) 33 Teasing song ( 44S)</p>

**Espace scénique** : 3m/3m

**Régi autonome** : 1 prise 220 Volts

Salle obscure de préférence

**salle équipée** : plan de feu disponible

**Public** : 18 mois- 3 ans

3-6 ans

**Jauge** : Jusqu'à 100 personnes par intervention

**Temps de l'intervention**

18 mois-3 ans : 20 minutes

3-6 ans : 30 à 40 minutes

**Temps d'installation** : 1h 15 m

**Démontage** : 1h

L'équipe :

Conception /création : Virginie Rueff

Interprétation : Virginie Rueff

Costume : Ginette Maurette

Aide technique/musical/mise en scène :

Michel PropilosKi

Conseillé artistique : Laurent Gil

Enregistrement sonore : Hélios production

Production : CREA

Soutien résidence: M.J.C Ponts des Demoiselles

Partenaire Prévention Maïf pour le château de tous les dangers